

Тема: Умения и навыки чтения, как важнейший вид речевой и умственной деятельности.

Умения и навыки чтения формируются не только, как важнейший вид речевой и умственной деятельности, как средство самовоспитания и саморазвития, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий общеучебный характер и, следовательно, используемый учеником при изучении всех учебных предметов. Технику чтения, как известно, составляют четыре компонента (осознанность, беглость, выразительность, правильность). Каждый из этих компонентов сначала формируется, отрабатывается как умение и посредством упражнений постепенно поднимается на уровень навыка, т.е. осуществляется без напряжения, полу-или совсем автоматически и впоследствии применяется для успешного изучения других школьных дисциплин.

Для развития всех этих качеств: сознательности, беглости, правильности и выразительности я использую специальные упражнения, которые включаю в каждый урок чтения. Эта работа даёт положительный результат, вносит в урок оживление, делает его интересным и эмоциональным.

На уроках уделяю большое внимание осознанному чтению. Если ученик понимает содержание, то у него развивается воображение, творческая фантазия, способность к ассоциативному мышлению.

Что же такое понимание текста? это установка логической связи между предметами путем использования имеющихся знаний. При чтении не сложного текста понимание как бы сливается с восприятием.

Немало важную роль при чтении отводится обучению беглости чтения. Как же научиться управлять информационным потоком, как выделять самое важное. учить управлять надо с самой первой ступени школы. Выделять главное поможет осмысленность читаемого материала, а справиться с большим объемом информации скорочтение.

Для развития беглости чтения необходимо расширять поле зрения учащихся и активизировать органы речи.

Никогда никакими силами вы не заставите ученика познать мир через скуку.

